

- UWAGI :**
- Wyburzenia otworów w ścianach wymagające obsadzenia nadproży należy wykonać po uprzednim podstemplowaniu stropów
 - Wszystkie wymiary uaktualnić na budowie
 - Elementy stalowe oczyścić do II-stopnia i zabezpieczyć poprzez malowanie 2X farbą tlenkową przeciwrdzewną oraz obłożyć siatką i otynkować
 - Dokładne rozmieszczenie przebieg i otworowań instalacyjnych w/g projektów branżowych.
 - Zamurowania i domurowania przy istniejących otworach należy wykonać na strzepia w sposób zapewniający monolityczne połączenie obu materiałów.

Rzut stropów nad IV-piętrem
Rzut konstrukcji IV-piętra

SKALA 1:100

ŚWIATŁUKI DACH

Balki stłowa podwieszone do spodu płyt kanałowych pod kofe linowe. Montaż belki przelotowy Obciążenie charakterystyczne pionowe 2,0 kN/mb

BUDYNEK POZA OPRACOWANIEM

LEGENDA:

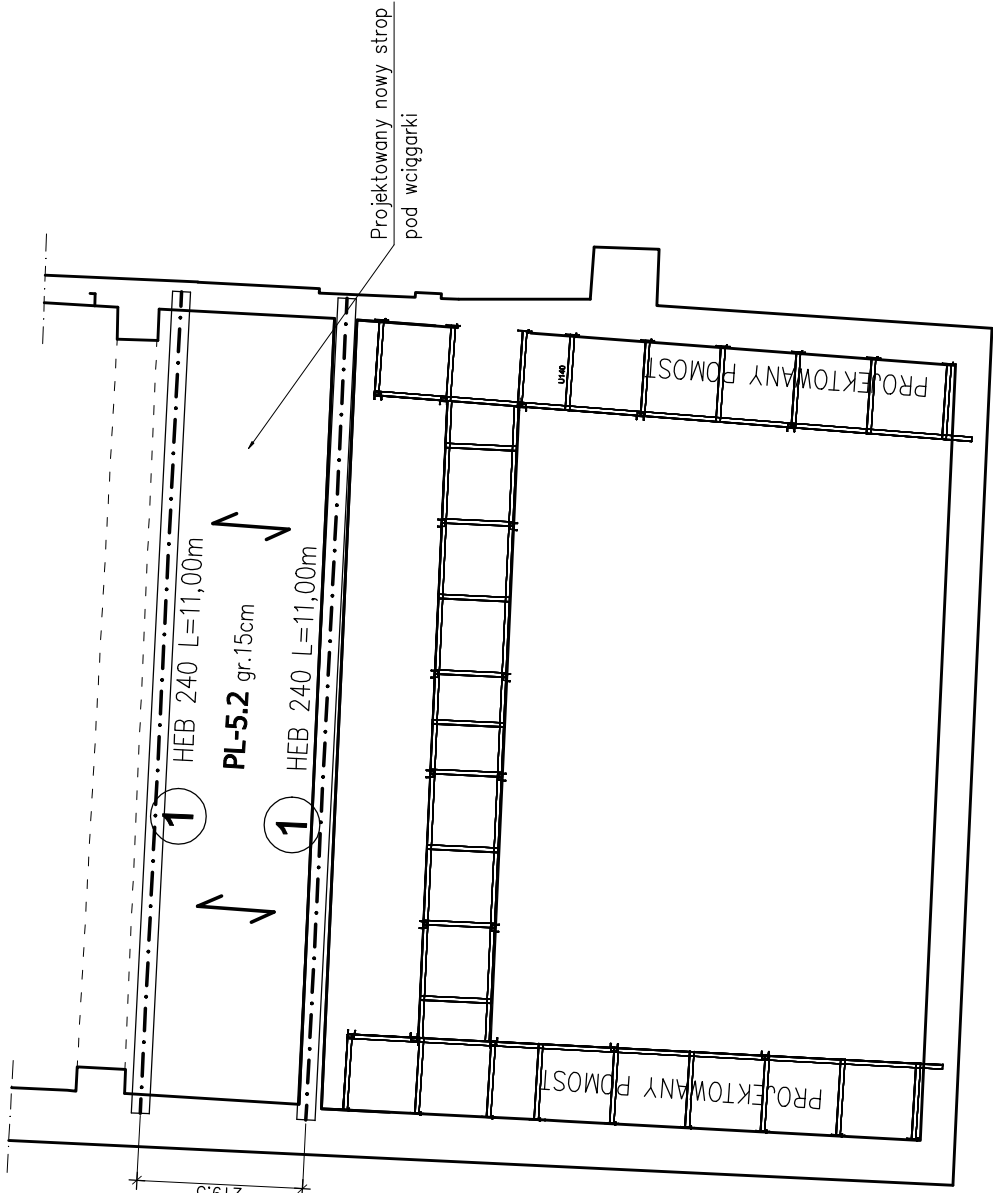
- Ściany istniejące
- Projektowane zamurowania z cegły pełnej kl.15MPa na zaprawie cem.-wap. klasy M5
- Projektowane wyburzenia ścian
- Projektowane elementy żelbetowe

Balki stalowe podwieszone do spodu płyt kanałowych pod kofe linowe. Montaż belki przelotowy Obciążenie charakterystyczne pionowe 2,0 kN/mb Obciążenie charakterystyczne poziome 2,0 kN/mb

MONTAŻ PRZELOTOWY PRZEZ PŁYTY KANAŁOWE TYLKO W OSIACH OTWORÓW PRZED DOBRANIEM DŁUGOŚCI ELEMENTÓW NALEŻY ROZMIERZYĆ TRASY OTWORÓW W PŁYTACH KANAŁOWYCH

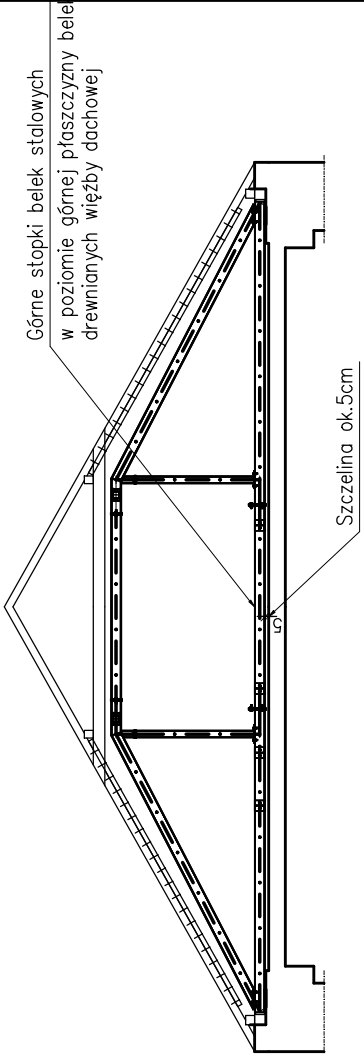
Rzut pomostów w poziomie +11,78m
Rzut wymianianego stropu w poziomie +11,78m

SKALA 1:100



Podstawa pod centrale PD-1
Podstawa pod centrale PD-2

SKALA 1:100



Przebudowa i nadbudowa budynku Sceny Kameralnej
Teatru Polskiego we Wrocławiu

ul. Świdnicka 28, 50-068 Wrocław
Inwestor
Teatr Polski we Wrocławiu
ul. G. Zapolskiej 3
50-032 Wrocław

PROJEKT WYKONAWCZY

Rysunek
Rzut stropów nad IV-piętrem / Rzut konstrukcji IV-piętra

Skala
1:100
Nr rys.
K06
Data
LIPIEC 2024

mgr inż. Mariusz Zelwis	Nr uprawnień	90/D05/04
inż. Emilian Kwietniak		149/D05/05

„Sound & Space” sp. z o.o.
60-682 POZNAŃ
ul. W. BIEGAŃSKIEGO 61A
Tel./Fax.: (061) 825-65-27
sound@space.pl